

Par nos chants et par nos cris

Opéra Bouffé
LA VIE PARISIENNE
Acte IV-22A FINAL

Musique : OFFENBACH
Paroles : H.MEILLAHC et L.HALEVY

1 **A** GABRIELLE

Gabrielle

Par nos chan sons et par nos cris Cé - lé - brons Pa -

5 *Allegro*

Gabrielle

- ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Pa - ris Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

Le Brésilien

8 Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

La BARONNE + Sopranos

la Baronne Soprano

Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

METELLA + Mezzos

Metella Mezzo

Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

Altos

Alto

Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

Ténor

8 Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

URBAIN + Barytons

Urbain Baryton

Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

BARON + Basses

Le Baron Basse

Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa - ris. Cé - lé - brons Pa -

B
Allegro vivo

Gabrielle
Le Brésilien
la Baronne Soprano
Metella Mezzo
Alto
Ténor
Urbain Baryton
Le Baron Basse

- ris.
LE BRÉSILIEN
1er couplet: En cher chant dans la vil - le, On trou -
- ris.
- ris.
- ris.
- ris.
- ris.
- ris.
- ris.

Le Brésilien

8 - ve - rait, je crois, Quel - que mai - son tran - quil - le, Plei - ne de bons bour -

Le Brésilien

8 - geois. Ces di - gnes per - son - na - ges Ne font pas com me nous, Ils di -

Le Brésilien

8 - sent qu'ils sont sa - ges, Nous di - sons qu'ils sont fous! Et

30 *f* GABRIELLE

Gabrielle
Et paf et pouf et paf et pouf et

Le Brésilien
8 pif, et pif, et pif, et paf! et pouf Ah! -

la Baronne Soprano
Sopranos *f* et pif et pif et pouf et

Metella Mezzo
Mezzos *f* et pif et pif et pouf et

Alto
Altos *f* et paf et paf et

Ténor
Ténors *f* et paf et paf et

Urbain Baryton
URBAIN URBAIN + Barytons *f* Et paf et pouf et paf et pouf et

Le Baron Basse
LE BARON + Basses *f* et paf et pouf et

38 *dim.* *p*

Gabrielle
pif paf pif pouf pif paf pouf.

Le Brésilien
8 Oui, voi -

la Baronne Soprano
dim. pif paf pif pouf pif paf pouf.

Metella Mezzo
dim. pif paf pif pouf pif paf pouf.

Alto
dim. pif paf pif pouf pif paf pouf.

Ténor
8 *dim.* pif paf pif pouf pif paf pouf.

Urbain Baryton
dim. pif paf pif pouf pif paf pouf.

Le Baron Basse
dim. pif paf pif pouf pif paf pouf.

Le Brésilien **42**
 8 - là voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai - sir

Le Brésilien **47**
 8 à per - te d'ha - lei - ne, — Oui voi - là, voi - là la vie

Le Brésilien **52**
 8 pa - ri - sien - ne! voi - là, voi - là, voi - là, voi - là Le bon - heur est là.

57 *ppp* Sopranos
 Oui, voi - là, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Metella Mezzo *ppp* Mezzos
 Oui, voi - là, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Alto *ppp* Altos
 Oui, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Ténor *ppp* Ténors
 8 Oui, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Urbain Baryton *ppp* Barytons
 Oui, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Le Baron Basse *ppp* Basses
 Oui, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

62 *crescendo*
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, — Oui voi - là,

crescendo
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, — Oui voi - là,

crescendo
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là la

crescendo
 8 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là la

crescendo
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là la

crescendo
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là la

67 *crescendo* *f*

la Baronne Soprano
 Metella Mezzo
 Alto
 Ténor
 Urbain Baryton
 Le Baron Basse

vo - là la vie pa - ri - sien - ne! *f* Voi - là, voi - là, voi - là le bon - heur est là

vo - là la vie pa - ri - sien - ne! *f* Voi - là, voi - là, voi - là le bon - heur est là

vie pa - ri - sien - ne! *f* voi - là, voi - là, voi - là le bon - heur est là

8 vie pa - ri - sien - ne! *f* voi - là, voi - là, voi - là le bon - heur est là

vie pa - ri - sien - ne! *f* Voi - là, voi - là, voi - là le bon - heur est là

vie pa - ri - sien - ne! *f* Voi - là, voi - là, voi - là le bon - heur est là

73 8 GABRIELLE

2eme couplet : Des a - mants, des maî - tres - ses, Qui s'ai -

8 La BARONNE

3eme couplet : Des ma - ris in - fi - dè - les, Au ber -

la Baronne Soprano

84

Gabrielle
 la Baronne Soprano
 Metella Mezzo

- ment en ri - ant! Des ser - ments, des pro - mes - ses Qu'em - por -

- caill ra - me - nés.

METELLA

3eme couplet : Des sé - duc - teurs mo - dè - les Ber -

88

Gabrielle
 Metella Mezzo

- te - ra le vent! Des chan sons qui ba - bil - lent, Des Bai -

. 3eme couplet : . Dra - mes et co - mé - dies, Al - lant

- nés et con - so - lés.

92

Gabrielle

- sers pris et ren - dus! Des fla - cons qui pé - til - lent! En a -

tant bien que mal, Puis a - près ces fo - lies, Un par -

96 *f*

Gabrielle
- vant les grands crus! et paf et
- don gé - né - ral

Le Brésilien
Le BRESILIEEN
Et pif et pif

Urbain Baryton
URBAIN
Et paf et

101

Gabrielle
pouf Et paf Et pouf ah! _

Le Brésilien
et pif et pif Et pouf et

la Baronne Soprano
Et pif et pif Et pouf et

Metella Mezzo
Mezzos
Et pif et pif Et pouf et

Alto
Altos
Et paf Et pouf et

Ténor
Ténors
Et paf Et pouf et

Urbain Baryton
URBAIN + Barytons
pouf Et paf Et pouf et

Le Baron Basse
Basses
Et paf Et pouf et

106 *p*

Gabrielle *p*
Oui, voi -

Le Brésilien *dim.* *p*
8 pif paf pif pouf pif paf pouf

la Baronne Soprano *dim.* *p*
pif paf pif pouf pif paf pouf

Metella Mezzo *dim.* *p*
pif paf pif pouf pif paf pouf

Alto *dim.* *p*
pif paf pif pouf pif paf pouf

Ténor *dim.* *p*
8 pif paf pif pouf pif paf pouf

Urbain Baryton *dim.* *p*
pif paf pif pouf pif paf pouf

Le Baron Basse *dim.* *p*
pif paf pif pouf pif paf pouf

110

Gabrielle
- là voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai - sir

115

Gabrielle
à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là, voi - là la vie

Le Brésilien *8*
Le BRÉSILIEN
Oui, voi - là, voi - là la vie

120

Gabrielle
pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là, voi - là, voi - là Le bon - heur est là !

Le Brésilien *8*
pa - ri - sien - ne, voi - là, voi - là voi - là, voi - là Le bon - heur est là !

Par nos chants et par nos cris

125 *pp*

Gabrielle
 Oui, voi - là, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Le Brésilien
 8 Oui, voi - là, la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

la Baronne Soprano
 Sopranos
 Oui, voi - là, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Metella Mezzo
 Mezzos
 Oui, voi - là, voi - là la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Alto
 Altos
 Oui, voi - là, la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Ténor
 Ténor
 8 Oui, voi - là, la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Urbain Baryton
 URBAIN + Barytons
 Oui, voi - là, la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

Le Baron Basse
 Basses
 Oui, voi - là, la vie pa - ri - sien - ne, Du plai -

130 *cresc.*

Gabrielle
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, — Oui voi - là,

Le Brésilien
 8 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là, la

la Baronne Soprano
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, — Oui voi - là,

Metella Mezzo
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, — Oui voi - là,

Alto
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là, la

Ténor
 8 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là, la

Urbain Baryton
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là, la

Le Baron Basse
 - sir à per - te d'ha - lei - ne, Oui voi - là, la

Par nos chants et par nos cris

135 *cresc.* *f*

Gabrielle
 Le Brésilien
 la Baronne Soprano
 Metella Mezzo
 Alto
 Ténor
 Urbain Baryton
 Le Baron Basse

vo - là la vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 voi - là la vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 voi - là la vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est
 vie pa - ri - sien - ne ! Voi - là, voi - là voi - là Le bon heur est

140 13

Gabrielle
 Le Brésilien
 la Baronne Soprano
 Metella Mezzo
 Alto
 Ténor
 Urbain Baryton
 Le Baron Basse

là, voi - là, voi - là voi - là.
 là, voi - là, voi - là voi - là.
 là, voi - là, voi - là voi - là.
 là, voi - là, voi - là voi - là.
 là, voi - là, voi - là voi - là.
 là, voi - là, voi - là voi - là.
 là, voi - là, voi - là voi - là.